

日本音楽表現学会 コンサート等後援願

コンサートの後援を希望される方は、以下の「後援願」の書式を参考の上ワードまたはPDFで文書を作成いただき、本文に貼り付けて music-expression@music-expression.sakura.ne.jp（学会事務局）まで送付してください。

「後援願」が受理されましたら「後援願受理のお知らせ」文書がお手元に届きます。

受理されたコンサート等は学会ニューズレターとHPに掲載します。

なお、個人情報にあたる電話番号やメールアドレスは掲載しません。問い合わせの項目に記載されるのは、主催団体名、マネージメントまたは会場の電話番号等です。

また、出演者に関しては、原則として学会員のみ掲載します。ポスターやチラシの印刷に後援名義が間に合うよう、ゆとりを持ってお送り下さい。

コンサート・研究会・講演会等 後援願（申請書）

以下のコンサートに関して日本音楽表現学会の後援をお願いいたします。

申請日	年 月 日
会員氏名（会員番号）	()
演奏会タイトル	
開催年月日・開演時刻 （開場時刻）	年 月 日 曜日 開演 : (: 開場) ※開場時間不明の場合は白紙とする
料 金 （前売り）（当日）等	
出演者 氏 名 非会員	
主な曲目 ※右欄への記入は 39文字以内でお願いします	
主 催	
問合わせ先 主催団体名、マネージメントまたは会場の 電話番号、チケットセンター電話番号等を 記載して下さい	

【掲載例】

音野高子さん

デビュー80周年記念リサイタル「花の命」

日 時 20xx年x月x日(土) x時開演

会 場 ムジカ・マジカ 大ホール(音梨県此花市)

料 金 3,000円(前売)、4,000円(当日)

出演者名 音野高子(ソプラノ)、指田速人(ピアノ)

主な曲目 プッチーニ:オペラ《トスカ》第2幕より〈歌に生き、恋に生き〉、

ビゼー:オペラ《カルメン》第1幕より〈ハバネラ〉

問合せ先 ムジカ・マジカ事務所 0xx-xxxx-xxxx